



CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

ÀMBIT: Lingüístic NIVELL: 3r ESO

MATÈRIA: Anglès ÀREA: Llengües Estrangeres

Objectius competencials

Es treballaran durant el curs nou unitats didàctiques que permetran avaluar les competències pròpies de l'àmbit juntament amb les competències transversals, i que estaran adreçades a l'assoliment dels següents objectius competencials de cadascuna de les dimensions de l'àmbit lingüístic:

Dimensió comunicació oral

1. Captar el sentit global de textos orals diversos, a partir de la identificació de la informació rellevant, l'extracció d'informacions concretes, la realització d'inferències, la determinació de l'actitud i del propòsit del parlant, sobre fets de la vida quotidiana i acadèmica.
2. Llegir expressivament textos diversos, amb l'entonació adequada i amb pronunciació entenedora.
3. Fer preguntes, descripcions i breus narracions d'accions i esdeveniments en passat, present i futur. Comunicar sentiments.
4. Iniciar i mantenir converses semi formals i informals sobre temes/situacions conegudes que contenen algun element imprevisible.
5. Parlar en públic, mitjançant breus discursos relacionats amb l'àmbit acadèmic i social, intercanviar informació personal i acadèmica en situacions semi formals o informals, fer raonaments i participar en discussions.

Dimensió comprensió lectora

6. Comprendre i interpretar la informació general i específica de missatges i documents adaptats, escrits i digitals, de tipus de text diversos, sobre temes d'interès dels àmbits personal i acadèmic.
7. Conèixer i aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del text, la informació essencial, els punts i idees principals o els detalls rellevants del text. Deducir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context, i extreure informacions concretes (incloses opinions) per resoldre tasques.
8. Utilitzar recursos TAC per a la cerca, organització i presentació

d'informació. Dimensió expressió escrita

9. A partir d'una adequada planificació i posterior revisió, redactar textos semi formals i informals, tenint cura de l'adequació, la coherència i la cohesió, i atenent al propòsit, destinatari i context.
10. Redactar textos creatius basats en les pròpies experiències i en situacions simulades.
11. Utilitzar els recursos digitals de forma progressivament autònoma per buscar informació, produir textos, processar i enriquir informació de forma creativa. Enviar i rebre missatges

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

digitals, per establir relacions personals, internes i externes.

Dimensió literària

12. Escoltar, llegir i comprendre, de forma guiada, fragments adaptats d'obres literàries en llengua estrangera de complexitat lingüística moderada, properes als propis gustos i aficions.
13. Comprendre textos amb valor estètic o expressiu.
14. Redactar textos d'intenció literària a partir de models.

Competències Bàsiques

Les qualificacions finals del curs faran referència al grau d'assoliment de les competències següents.

Específiques de l'àmbit Lingüístic – Llengües Estrangeres:

Dimensió comunicació oral

- Competència 1. Obtenir informació i interpretar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic: ser competent en la comprensió de textos orals en llengua estrangera implica obtenir la informació explícita i rellevant, interpretar-la i inferir el sentit global dels missatges. A més, suposa disposar d'una base lingüística adequada per comprendre els missatges, reconèixer els registres i les varietats socials i geogràfiques i interpretar els elements prosòdics i no verbals.
- Competència 2. Planificar i produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa: ser competent en la producció oral suposa ser capaç d'expressar fets i coneixements, opinions i sentiments, de manera comprensible per al receptor. Per planificació s'entén la disposició del temps per pensar què es dirà, generar, seleccionar i ordenar idees, saber com expressar-les i adequar-les a l'objectiu de la tasca, el destinatari, la situació comunicativa, el gènere de text, les convencions i les normes i estructures gramaticals.
- Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs: la interacció oral o conversa en la llengua estrangera té un paper fonamental en la millora de l'aprenentatge de la llengua. La construcció de significat per part de dos o més parlants comporta negociar els continguts de les seves interaccions i la forma.

Dimensió comprensió lectora

- Competència 4. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació i interpretar el contingut de textos escrits d'estructura clara de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic: comprendre un text implica localitzar o recuperar la informació clau a partir d'un procés de selecció de les dades segons el propòsit de la lectura. Interpretar el contingut de textos comporta fer inferències per establir relacions no explícites en el text, de manera que el lector desenvolupa una comprensió més profunda, específica o completa del que ha llegit.

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

- Competència 5. Interpretar els trets contextuals, discursius i lingüístics d'un text i reconèixer la seva tipologia per comprendre'l: ser un lector competent en llengua estrangera requereix, a més de la competència anterior, detectar i interpretar tres tipus de característiques d'un text: les contextuals, les discursives i les lingüístiques. Totes elles contribueixen a reconèixer la seva tipologia.
- Competència 6. Seleccionar i utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos i per adquirir coneixement: l'adquisició d'aquesta competència implica, d'una banda, saber cercar i trobar el significat de mots clau desconeguts, per accedir a la comprensió d'un text escrit, i, de l'altra, saber trobar la informació necessària per adquirir coneixements dels àmbits personal i acadèmic. L'aprenent haurà d'aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies que li permetin deduir el significat de paraules i expressions desconegudes a partir del context, i utilitzar eines de consulta com ara diccionaris, traductors i altres.

Dimensió expressió escrita

- Competència 7. Planificar textos escrits de tipologia diversa utilitzant els elements de la situació comunicativa: la planificació de l'escrit implica, especialment en l'aprenentatge d'una llengua estrangera, un treball oral previ de generació, selecció i organització d'idees que s'han de traduir en frases, paràgrafs i textos, i d'activació del lèxic i d'altres elements lingüístics necessaris. S'han de tenir en compte els components de la situació comunicativa, i sempre a partir del nivell de coneixement de la llengua estrangera de l'aprenent.
- Competència 8. Produir textos escrits de diferents tipologies i formats aplicant estratègies de textualització: els alumnes han de ser capaços d'aplicar estratègies de textualització per escriure textos d'una certa extensió, ben estructurats i dels àmbits personal i acadèmic. S'ha de prioritzar la producció de textos impresos i digitals, en diferents formats i de tipologia diversa. Així, s'ha de prioritzar la producció de textos d'ús social de format divers i de gèneres coneguts per l'alumne.
- Competència 9. Revisar el text per millorar-lo segons el propòsit comunicatiu amb l'ajut de suports: aquesta competència incorpora un component actitudinal i un component

cognitiu. El primer es vincula amb l'adquisició de l'hàbit d'analitzar les produccions pròpies amb la finalitat de reparar-les. El segon té a veure amb el repte cognitiu que implica mirar-se el text produït com a objecte d'anàlisi per millorar-lo. També requereix saber presentar el text de forma clara, entenedora i adequada en funció de la situació comunicativa.

Dimensió literària

- Competència 10. Reproduir oralment, recitar i dramatitzar textos literaris adaptats o autèntics: aquesta competència implica la capacitat de comprendre textos literaris adaptats o autèntics de la tradició oral o audiovisual per tal d'incentivar l'ús de la llengua des de la creativitat del llenguatge literari. A més, es refereix a la capacitat de reproduir oralment textos literaris.
- Competència 11. Comprendre i valorar textos literaris adaptats o autèntics: aquesta compe-

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

tència, que incorpora la capacitat de comprendre textos literaris adaptats o autèntics de la tradició escrita o audiovisual, incentiva l'ús de la llengua objecte d'aprenentatge des de la creativitat del llenguatge literari.

Dimensió transversal actitudinal i plurilingüe

La dimensió actitudinal i plurilingüe s'adquireix quan es desenvolupa la capacitat d'usar el coneixement i l'experiència lingüística per aconseguir una comunicació eficaç amb un interlocutor determinat, i quan se saben valorar les implicacions culturals i lingüístiques que aporten els parlants d'altres llengües.

Aquest respecte a les altres maneres de veure el món i la valoració positiva de la diversitat lingüística i cultural representen un enriquiment que es produeix en benefici col·lectiu i propi. Tots dos elements són, al mateix temps, un requisit quasi indispensable per a l'aprenentatge eficaç d'una llengua estrangera.

Dels àmbits transversals:

Digital

- Competència 1. Seleccionar, configurar i programar dispositius digitals segons les tasques a realitzar: aquesta competència fa referència a l'adequada selecció i utilització dels dispositius digitals entesos com a interfície: ordinador, perifèrics, telefonia mòbil, càmeres, tauletes, etc., i al coneixement de les funcionalitats bàsiques del seu programari tenint en compte les tasques a realitzar.
- Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals: aquesta competència es refereix a la utilització d'aplicacions locals i en línia per a la producció de documents digitals en formats diversos, mitjançant l'edició de textos, el tractament

de dades numèriques i la seva representació gràfica, i l'elaboració de presentacions multimèdia a partir de la inserció d'elements audiovisuals ja existents.

- Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals: aquesta competència fa referència a la creació de produccions multimèdia a partir de la captació, creació i edició d'imatges fixes, imatges en moviment i materials sonors ja existents o prèviament enregistrats, tot utilitzant aplicacions digitals, locals i en línia.
- Competència 5. Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals: aquesta competència fa referència a la comprensió de la informació i al seu processament cognitiu mitjançant l'ús d'instruments i aplicacions digitals. L'objectiu és construir coneixement significatiu a partir dels aprenentatges i de les pròpies idees, i també resoldre problemes reals o versemblants i interpretar situacions de la vida quotidiana.
- Competència 6. Organitzar i utilitzar un entorn personal de treball i aprenentatge amb eines digitals per desenvolupar-se en la societat del coneixement: aquesta competència fa refe-

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

rència a l'organització dels entorns personals d'aprenentatge que reuneixin les aplicacions, fonts d'informació, recursos, estratègies de gestió del temps i eines de comunicació que utilitza cada alumne, així com el dossier personal d'aprenentatge que conté els documents que resultin de la seva producció intel·lectual durant el procés d'aprenentatge.

- Competència 7. Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació: aquesta competència fa referència a la selecció i utilització de les eines virtuals de comunicació interpersonal i de publicació, tenint en compte que la finalitat de la competència és comunicar, intercanviar, presentar i compartir informació, tant personal com acadèmica i professional, en diversos entorns comunicatius.
- Competència 8. Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu: aquesta competència fa referència a l'ús d'eines i entorns virtuals que faciliten la realització d'activitats col·laboratives: wikis, documents compartits, plataformes de formació, xarxes, etc. i se centra en la necessitat que l'alumne sàpiga utilitzar, en el seu treball d'aula, les possibilitats que ofereixen els entorns virtuals pel que fa al treball i a l'aprenentatge col·laboratiu.
- Competència 9. Realitzar accions de ciutadania i de desenvolupament personal, tot utilitzant els recursos digitals propis de la societat actual: aquesta competència fa referència a les accions de ciutadania digital que l'alumnat ha de saber dur a terme per integrar-se en la societat, i promou les destreses personals que s'han anat exercitant al llarg de totes les altres competències per resoldre situacions de gestió electrònica tant administrativa com comercial, formativa i altres.

- Competència 10. Fomentar hàbits d'ús saludable de les TIC vinculats a l'ergonomia per a la prevenció de riscos: aquesta competència tracta de les accions que es poden dur a terme des dels centres educatius per promoure hàbits saludables pel que fa a l'ergonomia i les TIC a partir de tasques informatives i reflexives.
- Competència 11. Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital: aquesta competència fa referència a la necessitat de reflexionar i conèixer les implicacions que es desprenen a partir de l'ús habitual de la tecnologia i d'Internet pel que fa a qüestions de legalitat, seguretat, sostenibilitat i de la identitat digital.

Personal i Social

- Competència 1. Prendre consciència d'un mateix i implicar-se en el procés de creixement personal: aquesta competència conté components cognitius i actitudinals que impliquen l'autoreflexió de l'alumne de cara al compromís de millora respecte del seu desenvolupament personal.
- Competència 2. Conèixer i posar en pràctica estratègies i hàbits que intervenen en el propi aprenentatge: aquesta competència tracta sobre les activitats, tècniques i mitjans que es poden emprar en la consecució de fites del propi aprenentatge.
- Competència 3. Desenvolupar habilitats i actituds que permetin afrontar els reptes de l'aprenentatge al llarg de la vida: la ràpida evolució científica i tècnica que es produeix en la

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

societat de la informació i del coneixement comporta una transformació accelerada, de manera que l'adquisició de nous aprenentatges esdevé necessària per adaptar-se als canvis constants, en el camp acadèmic, professional o laboral, que es produeixen com a conseqüència de la transformació i l'obsolescència dels coneixements.

- Competència 4. Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable: participar és un dret i un deure dels alumnes, i és una manera de reconèixer-se com a grup humà, amb compromisos envers la comunitat. La participació implica la responsabilitat d'interessar-se pels afers comuns, de compartir les decisions que afecten la vida comunitària i d'actuar per transformar-la i millorar-la. Aprendre a participar és necessari per poder exercir aquest dret de forma responsable.

Continguts clau

Els continguts clau, directament vinculats a les competències esmentades són els següents:

Dimensió comunicació oral

- CC1 Estratègies de comprensió oral: identificació de paraules i expressions clau, anticipació i formulació d'hipòtesis a partir dels coneixements previs sobre la situació, selecció, interpretació, inferència, retenció.

- CC2 Comprensió oral: global, específica, literal i interpretativa. Identificació del tema, de la idea principal i d'alguna idea secundària, en breus converses i monòlegs de l'àmbit personal i acadèmic de fonts autèntiques.
- CC3 Estratègies de planificació (fonts, selecció d'informació, esquemes, guió) i de producció oral: utilització dels recursos lingüístics de manera equilibrada i eficient, compensació (sinonímia, perífrasi, paràfrasi), control dels resultats de la interacció i reparació o correcció. Textos semiformals i no formals, planificats i no planificats, presencials i digitals.
- CC4 Estratègies d'interacció oral: inici, manteniment i finalització de la conversa; fórmules de cortesia, acord i discrepància, d'oferiment i demanda d'aclariments, de confirmació de la informació i de la comprensió, col·laboració, autocorrecció i correcció mútua. Fórmules d'interacció oral: oferiment i demanda d'aclariments, confirmació de la informació i de la comprensió, episodis de col·laboració lingüística, autocorreccions i correccions mútues. Normes de respecte en les interaccions orals: fórmules lingüístiques bàsiques de cortesia, acord i discrepància.
- CC5 Lectura en veu alta natural i expressiva.
- CC6 Principals variants fonètiques, fonològiques i lèxiques de les llengües estrangeres.

Dimensió comprensió lectora

- CC7 Comprensió escrita: global, literal i interpretativa. Reconeixement del tipus de text, escrit o multimèdia, el tema, idea principal i idees secundàries.
- CC8 Estratègies de comprensió escrita per a l'abans, durant i després de la lectura: distinció d'idees rellevants i secundàries, realització d'hipòtesis i d'inferències, localització de paraules clau, identificació de la idea general del text,

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

així com d'informació específica.

- CC9 Cerca i gestió de la informació i la consulta lingüística: Eines bàsiques de localització i selecció de la informació: cercadors generals. Adquisició de coneixement: localització, identificació, categorització i integració d'informació senzilla de l'àmbit personal i acadèmic en esquemes de coneixement previ. Tractament de la informació. Ús de diccionaris bilingües i monolingües escolars, glossaris, lèxic plurilingüe i traductors digitals. Ús de fonts, en paper o en línia.
- CC10 Criteris de selecció i valoració de la informació: adequació a l'objectiu i al context de la cerca, reconeixement de l'autoria, credibilitat, contrast i actualització de les fonts, etc.

Dimensió expressió escrita

- CC11 Estratègies per a la planificació de l'expressió escrita: generació (pluja d'idees), organització (mapes conceptuals...) i selecció de les idees principals, fent ús de les TAC.
- CC12 Adequació, coherència, cohesió, correcció i presentació: estratègies per a la producció de textos escrits: ordenació de paràgrafs, expansió de

- textos, connexió de les idees.
- **CC13 Estratègies de revisió, correcció i reparació:** normes ortogràfiques. Estratègies específiques de compensació: sinonímia. Presentacions escrites i multimèdia : estructuració, suport multimèdia, utilització de diferents llenguatges. Presentació de l'escrit, tant en suport paper com digital: cal·ligrafia, tipografia. Portada, organització en títols i subtítols. Citacions, referències, hipervincles. Índex, paginació, marges, bibliografia. Processadors de text.
 - **CC14 Estratègies d'interacció escrita:** participació en espais d'opinió de xarxes socials educatives per a la interacció escrita.
 - **CC15 Producció creativa** basada en les pròpies experiències i en situacions no reals.
 - **CC16 Ús de diccionaris bilingües** en suport paper i digital i altres eines electròniques (correctors ortogràfics i traductors...).

Dimensió literària

- **CC17 Textos orals, escrits i audiovisuals literaris:** lectura i audició de produccions tradicionals orals i escrites de la llengua estrangera (rimes, cançons, contes, llegendes). Peces de transmissió oral: cançons tradicionals i contemporànies, breus poemes, esquetxos, petites obres teatrals. Obra escrita adaptada o redactada expressament per a aprenents: esquetxos, petites obres teatrals, poemes i contes senzills, còmics. Textos audiovisuals senzills (pel·lícules, dibuixos animats, sèries...) basats en textos literaris.
- **CC18 Interpretació oral.** Lectura en veu alta, recitació, cant, representació de textos orals i escrits: cançons tradicionals i contemporànies populars i entenedores, raps, poemes, dites, contes, llegendes populars. Representacions dramatitzades: esquetxos o petites obres teatrals.
- **CC19 Comentaris orals o escrits** i contextualització sobre els autors i els textos escoltats o llegits.

CRITERIS D'AVUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

Bloc transversal de coneixement de la llengua

- **CC20 Pragmàtica:** elements de la comunicació. Funcions del llenguatge. Registres lingüístics formals, semiformals i no formals. Variants majoritàries de la llengua estrangera. Estructura discursiva de diversos gèneres de text. Textos en formats i suports diversos. Textos d'ús social. Oracions temàtiques, paràgrafs, organització del text, introduccions, conclusions. Gestualitat, ús de suport visual complementari. Aspectes formals en la presentació dels textos escrits.
- **CC21 Fonètica i fonologia.** Elements prosòdics: pronúncia, accentuació prosòdica, entonació, ritme, intensitat, pauses. Reconeixement de fonemes d'especial dificultat. Identificació dels fonemes diferenciadors de significat. Símbols fonètics.
- **CC22 Lèxic i semàntica:** expressions comunes i frases fetes bàsiques. Lèxic d'ús freqüent i quotidià sobre temes d'interès personal, general i acadèmic. Mecanismes de formació de paraules. Relacions semàntiques. Estratègies

digitals de cerca lèxica.

- CC23 Morfologia i sintaxi: temps verbals: aspectes simple, duratiu i perfectiu. Verbs modals més freqüents. Oracions compostes i subordinades: de relatiu, temporals, causals, condicionals (possibles i probables). Connectors, marcadors textuais, signes de puntuació. Marcadors morfosintàctics i discursius que expressin causa, conseqüència, seqüència temporal, contrast, explicació, acord, desacord.
- CC24 Estratègies verbals i no verbals per superar malentesos.
- CCD1. Sistemes de comunicació i entorns de treball digital per a l'aprenentatge col·laboratiu i al llarg de la vida, atenent a les formes de cortesia.
- CCD2. Entorn personal d'aprenentatge (EPA) i dossiers personals d'aprenentatge (portafolis digitals).
- CCD20 Sistemes de comunicació.
- CCD21 Normes de cortesia a la xarxa.
- CCD22 Entorns de treball i aprenentatge col·laboratiu.
- CCD24 Aprenentatge permanent: entorns virtuals d'aprenentatge, recursos per a l'aprenentatge formal i no formal a la xarxa...

Criteris d'avaluació

Què ha d'acabar sabent l'alumne?:

Dimensió comunicació oral

1. Captar el sentit global de textos orals diversos, a partir de la identificació de la informació rellevant, l'extracció d'informacions concretes, la realització d'inferències, la determinació de l'actitud i del propòsit del parlant, sobre fets de la vida quotidiana i acadèmica.
2. Llegir expressivament textos diversos, amb l'entonació adequada i amb pronunciació entenedora.
3. Fer preguntes, descripcions i breus narracions d'accions i esdeveniments en passat, present i futur. Comunicar sentiments.
4. Iniciar i mantenir converses semi formals i informals sobre temes/situacions conegudes que

CRITERIS D'AVALUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

contenen algun element imprevisible.

5. Parlar en públic, mitjançant breus discursos relacionats amb l'àmbit acadèmic i social, intercanviar informació personal i acadèmica en situacions semi formals o informals, fer raonaments i participar en discussions.

Dimensió comprensió lectora

6. Comprendre i interpretar la informació general i específica de missatges i documents adaptats, escrits i digitals, de tipus de text diversos, sobre temes d'interès dels àmbits

personal i acadèmic.

7. Conèixer i aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del text, la informació essencial, els punts i idees principals o els detalls rellevants del text. Deducir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context, i extreure informacions concretes (incloses opinions) per resoldre tasques.
8. Utilitzar recursos TAC per a la cerca, organització i presentació

d'informació. Dimensió expressió escrita

9. A partir d'una adequada planificació i posterior revisió, redactar textos semi formals i informals, tenint cura de l'adequació, la coherència i la cohesió, i atenent al propòsit, destinatari i context.
10. Redactar textos creatius basats en les pròpies experiències i en situacions simulades.
11. Utilitzar els recursos digitals de forma progressivament autònoma per buscar informació, produir textos, processar i enriquir informació de forma creativa. Enviar i rebre missatges digitals, per establir relacions personals, internes i externes.

Dimensió literària

12. Escoltar, llegir i comprendre, de forma guiada, fragments adaptats d'obres literàries en llengua estrangera de complexitat lingüística moderada, properes als propis gustos i aficions.
13. Comprendre textos amb valor estètic o expressiu.
14. Redactar textos d'intenció literària a partir de models.

Instruments d'avaluació

Els instruments per avaluar el procés d'aprenentatge que utilitzarem seran els següents:

Per part del docent:

- Valoració de la carpeta d'aprenentatge. (Dossier d'aprenentatge)
- Valoració de les activitats competencials del llibre digital Mosaic 3 Workbook.
- Valoració de les activitats competencials de treball individual o en grup.

Per part de l'alumnat:

- Rúbrica d'autoavaluació pautada
- Corúbrica d'autoavaluació del grup.

CRITERIS D'AVALUACIÓ (CURRÍCULUM COMPETENCIAL)

Aquests instruments seran la base per calcular la nota trimestral tenint en compte les següents dimensions:

- Comunicació oral – 25%
- Comprensió lectora – 15%
- Expressió escrita – 20%
- Dimensió literària – 5%

- Dimensió transversal actitudinal i plurilingüe – 10%
- Dimensió digital – 5%
- Dimensió personal i social – 10%

A més a més tindrem en compte la competència d'ús de la llengua – 10%

Procediment de recuperació al llarg del curs:

Donat que la matèria és acumulativa i a les proves es recullen els continguts i les competències treballades en trimestres anteriors, es dona per recuperat un trimestre no assolit si l'alumne/a assolix les competències el següent trimestre. La nota del trimestre recuperat serà un "Assoliment satisfactori".

Càlcul de la qualificació a final de curs:

Al final de curs es fa la mitjana ponderada dels tres trimestres (incloent els resultats de les avaluacions recuperades) de la següent manera: 1r trimestre: 20%, 2n trimestre: 30% i 3r trimestre: 50%. Si el resultat ponderat dels tres trimestres és AS, AN o AE l'alumne/a aprova el curs.

Procediment de recuperació – convocatòria extraordinària (juny):

Si el resultat ponderat dels tres trimestres és NA, l'alumne/a ha de realitzar les tasques encomanades i/o les proves de les dimensions no assolides.

Procediment de recuperació en cas de passar de curs i tenir les competències de la matèria suspeses de cursos anteriors:

Donat que la matèria és acumulativa al llarg de l'ESO, es considera que un alumne/a recupera la matèria d'un curs anterior si aprova el següent curs.

Copiar en una prova escrita es considera no assoliment.

Els dossiers d'aprenentatge lliurats fora de termini es penalitzen amb una qualificació màxima d'assoliment satisfactori, malgrat la seva qualitat i contingut.

Qualificacions

Els termes que utilitzarem per valorar el grau d'assoliment de les competències indicades i la seva correspondència numèrica és la següent:

- AE: Assoliment excel·lent (9 - 10)
- AN: assoliment notable (7 - 8)
- AS: assoliment satisfactori (5 - 6)
- NA: no assoliment (1 - 4)

ANNEXE 1. Situació en cas de confinament:

El criteri d'avaluació romandran en cas de confinament. Les eines d'avaluació que utilitzarem seran únicament telemàtiques, per tal que es pugui avaluar el treball telemàtic de cada alumne. S'avaluaran activitats específiques enfocades a seguir els criteris avaluatius, per mitjà del Classroom, així com un treball constant i paral·lel al temari donat al Blinklearning.

